میخ میخ عباس فاددی فاددی رضوی

اس رسالہ ہیں دارا لعلوم حقابنیہ اکورہ نشک کے مفتی صاب ادر مولوی عبدالحق تحصوی سے فتو وک کارڈ بلیغ کیاگیا ہے ادر فالفین سے شکوک دشتیمائے مسکت جوابات فینے نجمیم ادر ثابت کیاگیا ہے کر قبور سلین کو دیران کونا جمبی شامل کونا ان پر نماز بڑھنا یا تب رد کی جگہ سے ادر کوئی نفع انھائی نا

الفول المبرور وفي الفور مينات في الفور

ازرشحات فلم

حامی سنیّت ماحی بیونت منبع العلوم جامع المعقول والمنقول حضرت علّامه مولانا الواضل محد فضل مشجال صابخ نظهم لعالی

مهتم ويشنخ الحريث ادارة المستنت جما دارا العوم فادير ربطرة بداده ان

شْعِدُنْتُرواتُ عت دارالعلوم قادريد ريرمبرو، بغياده مران فراللان

سبب نالیف

ر بونكر بزرگوارم حفرت علام مولان عبدالحنان صاحب في كن مارى الدائد ك مفتيان مان سے اسی عبارت سعی اسلی صغیر می توسعے استعتاد کیا جن سے جابات آئے۔ اس بوابات وسي على باحقيقت بيدى اورسك كرشرى يتنبت برعتى مكر بعن معنيان عظام نے بجابات فلط بحصاورا بنول في مشار مترعيم في سلى تعقب كو دخل وسے كرمرث ابنے اسلانسك علط فتؤول كالعتبد سيسنف مذم حفى كالعريات اوراحاديث مزر كالحتر بقداد كوس اثبت دال یا افراس من غلط فتودک کی تر دید در کی جائے اور کال خود جو اتبی توی نوے سلانوں کی مرای ان کی عبادات کی موادی کا سبب بن سکتے ہیں۔ اس دیج سے اس حقرف برج زسطور فقط اس نومن سے توریخ کوملالول کی میں وام نماتی ہوسکے اور زندہ سلان اپنے مردہ جانبوں کے قبور کوهوار کونے سے گناہ سے اینے باحوں کو اوث مرکویں جس سے یقینا مردہ سلانوں کی توبن ہوگ لواس كويس غون زنده ملاؤل كوكناه سعيريانا ادرمردول كواذيت ادر توهين سع بالماه. اس موصوع بر واست الحودث نے بوئک اختصار سے کام لیستے ہوئے مزودی سال اور ترویہ دیر فرزر لایا ہے میں اس موضوع یہ ایک بہرن رسالہ کی شاخری سے تق مزودی سمجھا ہے عيناس اس تسلم يسير صاصل بحث إوربها بيت مضد على تحقيقات موجود بي اوروه سع خانمة المحقيقين فيل والمطاقبال يعم البصنيف وقت إعلى حفرت عظيم المبركت موله، شاه احدرضاخان فاصل برملوى في الله لة لاعليك كتاب متطاب (اهلاك الوهابيين على توجيين قبور المسلمين أيماد محبة فادريرما مع نظاميد مينوير انزون لويارى كيث لاسورس على كيا ماسكاهد اللّذَة ل اس معور كوملاذ ل كا عدايت سيح يَ سب عِبْول بنات آيف فم آيف داقم الحروث الولففل لحنفل متحاث

انتفاء

سی فرائے ہیں علار کوام اس شدیں کہ ایک سیدیں برانی قبر موجود ہے اور حب
مسید میں قوم نے توبیع کا ادادہ کیا تو اگر اس قبر کو بابنش میں ہوگا یہ دونوں کا علایہ کر قبر کو کمید
مسید میں شامل کوئی جائے اور لوگ اس برغاز پڑھیں تو آیا نشرعاً یہ دونوں کا علایہ کر قبر کو کمید
میں شامل کوئا علایہ ماس قبر مرینا زیڑھنا خابز یا نہ ہ
بی شامل کوئا علایہ اس قبر مرینا زیڑھنا خابز یا نہ ہ
بواب فقہا کوام سے اقوال سے نفق سے سافتہ عنا بیت فراویں ۔
د بینوا تو جروا)
المستفتی عبدالخمان مقام لنڈی ش وضلی محقیس مردان پوسسط کا منتک شد

ولى يادالى كے تقريرانى قركا همواد كرنا فبائر ہے اور يوراس جگر برناز بر صنا درست به - كهمانى شرح المتنوب حبال ذرعه والنباء عليه اذا بلى وصار تول با ذريعى دها مش روالم ختار فيل قلت وا ما اشتراط الولى اوالولى فنما خوذ من حديث على ولاق بل مشرفيا الدسولية ولان فى تسويت الغيب اثارة الفتنة.

واما صحة الصلواة فيلان الممنوع الصلواة الى القابردون إلمى والميت ولما فالوان في الحطيم عدفن لعض الاشياء وهوالموفق محمد فريد عنى عنهُ

بهم الله الرعن الرصم د مجت اول ترديد فتوى دارالعلوم حقاشيه كواره في المعلق م

اجزافتوى دارالعلم حقانبه اكوره فتك

بزعل بِإلى قِركا عموار كرنا جأنزه . بخرعظ ادريد ولى إدالى كرسكما بعديني اس كويد اختياره -جزعة ادر كارس حكرير نمازير هنا درست هـ

وليل حزوعا : حارزره والبنارعليدا ذالى وصارترابا زملي فهن ووالحند منهم

الاسوبيتر (۷) ولان في تسويته العير آثارة الفيتند

ديس جزوعظ (۱) والماصحة الصلوة فلان المنوع الصلوة الى العبر دون الحى والمكيث (۱) ولما قالواان في الحنطيم مدفن لعبض الانبياء

، اقول: - اولاً توریجاب اس سوال سے مطابقت بنیں رکھنا جو انسفنا دیں علیہ کتوب ہے۔ سوال یہ ہے کہ مسجدیں موجود مرانی فبر کو عموا کرسے مسجدیں شامل مولی علیہ کے۔ اور یعمل بھی ملابنسٹ مہیت ہو۔ تو ایا شرعا یہ حاکز کہ ناحاً تر ؟

اب برسوال بابحل ان معانی سے اعتبار سے و اصنے ہے کرجب میت کی نبش بہنی کہ آ اور قرحمواد موتی تو ہموادی سے مرادیہ ہے کرقبر کی جو علامت ہے لیبنی وہ می جو اور پسے
حصد پر وصیر موتی ہے جس کی ہمیٹت سرعیہ عندالحند تسنیم ملکہ عندالحنا بلہ وا لما کی۔ بھی
اور عندالشا فعیہ تربیع وہ مٹی مٹھا دی گئی اور سطے زمین کے ساتھ لیبی سطے ذمین ہجو سے
ساتھ ہموار و مرا بر محرد یا گیا اور یہ حکہ جو قبر میت ہے مسجد میں شامل مودی گئی بعین مسجد کا
حقد مہوکئی قرسوال اس کے جواز دعدم کا ہے۔ ادر دارالعلوم حقامنير كمفتى صاحب توفتى كي بجزدا ول من بي امرمطلق بمايا كياب كربوانى قبركا بمواررنا جأنزب تدمعلوم ستماس ومفتى صاحب السموج استفتأ کا بجاب بنیں دے رہے ہی بلکہ اپنی ذہنی اختراعیات ہی سے سی مفروند کا بواب دين بيط كئة بيمعلوم بني كريط رفقي فترى مفتى صاحب كهال اوكس دين وارالعلوم يس بڑ بناک رکے حاصل کیا - اور لھر ہو کھے اہیں ہوڑ کا بواب عیر مرابط لکھا وہ بھی مرج غلط کونکومفتی صاحب کی عبارت درانی قرکا ہموار کرنا جانرے ایس نفظ سموارے مراد بھی متبادر من من مورسط زين سے ساتھ مموار كونك اور يى معنى مفتى صاحب كى دليل سے معى معلوم موتي مس بحركه عبارت ودعنار بعدكم وحاز زرعه والسباء عليه اذابلي وصادترابا) محيلى ذرع اسى مورة ين بوسكنا بدكسط زين سع سافق بمادمو- ابفتى صاحب كى يعبادت اينى اطلاق بر كفة بوت كيد صحع بوكتى بي كرمطلق برانى تركا زين سع ساقد بموار كوناها تدب كيونك وعدار يفتى صاحب في در عناركي اس جرك الثبات سف فق لى ب اس كالجعى ال سعكوتي لعلق بنس كيونك ورعنارى يرعبارت كرحان زوعه والنباء الخ يرعبات اس قريد معن به بوقر مى ملوى دين مواقع بوتواس كاكم يدس كرجب ميت تراب موصائے وقری زرع جائزے اور دہ جی حب مملوکہ زمین میں باؤن ماک وفن موکونکہ اگر دون بغیرازن الک سے تو چیر مالک کو اختیار ہے کہ وہ بنش میت کود اکرزین سے فائره اللهائ يا بغير سنن زين سے فائدہ الله أناب يا اليف و كوسا قط مرسے ميت كو ادراس کی قبرکد این حاست برحور آ ہے بہرطال توعیارت زلیمی و درمختار قبر درزین ملوکة الغربا ذن ماک سے علق ہے اور حفزے مغتی صاحب اس کواستدلال می بیش و ت من مطلق بر بركويا يه فاص سے عامريك تدال بوا تويكب مين ب ؟ نفس عبارت نقل كرنا ففايت بنين مبك فقبائك اشامات يرغور كونا ادرير دمجمنا كوفقها راس عبارت كوكون سے محل من نقل محر مدسے ہىں بھى صرورى ہواہے - توافول اگرمفتی صاحب اس بات يرعقوا اغور كرت كرصاحب درعنارف برعبارت كوفس على سيل

نقل کی آیا یہ قبر درزین مملوکہ کی عبت ہے یا مطلق قبر کی جاہے موقو ذین میں ہو با ممولا النہ المراکم بغور وفرد نین مملوکہ کی عبت ہے یا مطلق قبر کی جاہے ہو قو ذین میں ہو با ممولا آتر ہے اور یہ خاکمہ ہو قبر زمین موقو فر میں ہو اس کا جی ذری جا ترہے اور یہ ظاہر ہم ہو اور ہم قبا سکت ہو گئے ہو تا اور ہم قبا سکتے ہیں کہ مہن جا تر ہو نوین موقو فہ للقبور ہم اس کا ذریع ہی حقیم ہے اور ہم قبا سکتے ہیں کہ مہن جانز طاحفہ ہو عالمگری حلا آتا فی اندن ست و سم فوات ہی ۔ وسیسل موالد من المقدم فی العقد وقال افد المدرست و سم میں قبل میں اس کا ذریع ہا و استفاد الها و المقدم و لا عند یک حسل یجون زروع ہا و استفاد الها قال لا و لھا حکم المقدم فی کا المحدم ۔

یمی قاصنی ایم بخس الائم محود الاوز جندی جو فرائے بی کو اگر میت کی بڑی کے د دہے باکل می بوجائے دیر جی مقبرہ کا ذرع مبائز بنی تواگر زمیعی کی عبادت عام ہے وقت غروقف سے دشائل قو دیر اس عبارت محیط سے تعارش کا کیا جواب ؟

ادرہ اسے نزدیہ مجداللہ تعامل کوئی تعاض بنیں کیؤکھ عبارت زلیعی کامحل قرورزین محلہ آلا الغیریا بنان ماک اورعبارت عیط کامحل وہ قبور ہج زمین موقو فر للفتور میں اقع ہوں۔ قدمعلوم مواکدمفتی صاحب کی لیل اس سے دعوی کی مفید بنیں اور اُن بت مواکد ہر رہا نی
قری ذرع میاز بنیں۔

ركلم برجزوتاني

ادلاً قراس مدیث سے فق صاحب بوعنی لے کوامندلال کرنے ہیں مدیث کے تعلقاً وہ معنی مراد بہنیں بھی ہم بنادی کے کو مدیث سے معنی کیا جس مگر بمفروض مفتی عماصب بھی اس مدیث سے بہ شیوں صورتی تابت بہیں ہوئی کو کومفتی صاحب سے نزدیمیت کی بیت بھی قرمت کے جموار کرسکتا

ہے۔ ادر حدیث سے بغر دوند مغتی صاحب یہ بات ہوتا ہے کہ والی بین حاکم ایساکر سکتا ہے اور ولی میت سے مغر دوند مغتی ما حرکتم عام بہنیں ہوتا تو اگر ولی میت سے میڈ پرانی قبر محاد کو نے اضار مغتی معاصب کہاں ہے اسٹ مرس سے۔

المنا صریت علی مینی الند تما سے عند بغروهند منی صاحب بھی ولی میت سے کئے براختیار تا بت بنیل مرمری ۔

اعترام نانی میرمنی ما حب کیتی بین ولی با دالی کے سنے پانی ترهوار کونا جائز اسلال میں مدیث معارت کی رفتی استرفتی کوتے بی تو میا حضرت اس مدیث میں کہ کہیں یہ کم کم برانی تررک میراد کورنے کا اختیاد آپ و سرے بی و لی یا دالی کو اگر اختیاد ولی یا دالی کو اگر اختیاد ولی یا دالی کو اگر الله الله الله الله الله الله علی ما بعث می علی در سول الله مسلم الله الا تعبیل علی ما بعث علی می دولا قبر مشرف الله الله مسلم الله الله مسلم الله الله حسمت ولا قبر مشرف الله الله مسلم دوالا مسلم و ترمفتی معارب ورا الفعات تو کیجے اگر مدیث کا ترجم الله سویت دروالا مسلم و ترمفتی معارب ورا الفعات تو کیجے اگر مدیث کا ترجم

آپ کاعندی بھی فرض کیا مائے تو بھر والی یاونی کا یہ اختیار روانی قر میکوں مقصر رکزے م وب مورث من مرانی اورنتی کی کوئی قدر بهای اور منه می مورث نے بر حدیث برای ترك سافة خاص كرم عبك حفرت مفتى صاحب كروالى يا ولى كالصافياد تي بني كرنى عاية الرهديث اختيار ولى ما والى كى دليل ف ادرك عن نزدك يقيناً والكريفين الر مِن بنين ، إن تو ديرات ويد اختيار سنى ديوانى قبرى موارى كا ولى يا دالى عديد بطاء آپ کودین سیم نا جا ہے لہذا آپ ویانی می تید بنیں سکانا میا ہے بلکہ آپ کی دلاسے الكرات كا استدلال فيري سي مربياها ئ معاداللد تريير فترى آب ايسا دي كر سرنتي ديداني قبر كويجوار كوف كا اختيار ولى بادالى كوعاصل ب توجير ا ذاعى وصار ترابا ك انتظار كوف کی جنی مزورت ندر می بلک آب سے نزدیک جب جا ہے مٹاسکتا ہے یہ خلا صن کلامفی میا سے استدال بالحدیث کا کم از کم آنا تو معلوم مواک مفتی صاصب نتین کی دوسری جز بھی دىل رىغىي مېكىلىن كى مۇركىياتى شايدان كوكى قلى عدادت بادىدىدا فتوى اس عدادت تلبيد كي ويل ب كيونك ال الكلام لفي الفيام و الماحبل اللسان على الفواد وليلا-اعراس المن المفتى ما حب فرات ب وقلت و ا ما است تراط الولى ا والموالى من ماخى د من صديث على - نفط الخ وسيمعلوم سوالم مراشتراط ولى يا ولىسكد اجتهاديد ادراس حديث سع مسلدمتنبطر بع تومفنى صاحب الركشاني ن بوتوس م لوجه سكة بل كريابج الواس حديث سي بي مجتهد سي قبل سلف صالحين. ادرعلار امترس سيحمى نے كياہے . يابرآپ كا اخذ داجبراد هے سكن شاير عنى صاحب كمين إس اجتهادي سعت ي كوئى ندال بركا - اس في ابنول في اجتهاد كاسبت بكلم قلت ابنى طوف كردى اب ربائ فتى صاحب مؤب يجت مول كم كمفتى صاحب كابعثما و جہ ہے ، منین طا رہے مراب نفی می بوگا تواس مدیث کویش سرناسعی لا مال ناست باتی اب کے کاکلام سے اس برکیاکہ علی سبیل است میں اگر صرف مثریف اس الاسوریت سے تفظ سے تسویر مع الارض مراد مر- جیسے و فتی مناب

ک کلام سے معلوم ہوتا ہے بعینی ہموار کوفاہد ترجی اس حدیث سے مفتی صاحب کا استدلال میں نہیں ، اب آئیے دیکھتے ہی کہ حدیث کے تندین وفع آئر اس کو آھنی کوتے ہی اور حدیث سے نئے کیا محل متعین کرتے ہیں اور جب حدیث کی مراد متعین ہوگی تو دالی سے سے آئی تعین ملاد کا اختیار بھی متعین ہوجا ہے گا محققضا واجتی ادمفتی صاحب ۔

صديث سيمعن الماحظ بوقع القدر حلد أنى صنا العرى معلى مركمال ابن على اهرا ت لي المترفي المديم نوات بي . وا ما ما في مسلم عن ابي الهياج الاسدى قال قال لى على الحديث فهوعلى ما كانوا يفعل ندمن تعليدة العتبود بالنباء الحسن العالى وليس مراد نا ذايك العتدد بل متدر ما يبدو من الدرض ويتيميزعنها والله سبحانه اعلم - ترابن هام ال ولسه والم مها كم قرمشون سے مواد وہ قرب ہو حد شرع سے ذائد او فنی ہوا در الا سویتہ سے مرادزین ما قة تسوير مراو بهن بكر مدرش عصر ما فق تويد مراده نوصويث كامطلب يريم برصفور ارم صل الله عليه وسلم ف صفرت على كريس كام سردكياكه جابليت ك زمان يس وك قرول كونولبورت ادراك باشت سے ناكدادى بلت فے توصورت مفرے على كوفرايا كدوہ ادكياتى بوحد ترع سے زائدے اس کا ازاد کوئی ا درقبوں کوھ دشرع سے ہوا بر بنا میں بچنا بی الا خطر ہوا ک برعلام ابن الحاج ملحى جبى تفنير قرطبى سے نقل سوتے ہوئے اپنی تیاب المدخل حبار الث مردم میں بعد نق صيت نكود فرلمت بي- و ذهب الجب حهور الى ان حذا الادتفاع الما . مودبازالته موما زادعلى الشنيم ويبقى القبرما لعرب برويجيتم وذالك صفة وترنبينا وسيدنا محمد صلى الله عليه وسلمعلى ماروا لا الدارقطى من حديث ابن عباس-آب ن ويجهدياكم نمب جمرديي ہے کہ حدیث میں اس ارتفاع کے شانے کا ام مع جو حد شرع سے زائد سی - زمین سے محوار كرنا يهنيل رنيزاسي عبارت فتح الفدير كوعلام محود الوسى لبغدادى فيعبى ابني تفسيرح المعلل مينقل محرك اس سے اتفاق كا أجهاركيا بنائخ فرايا قال ابن اهم في فتح القديرو موجمول

على ما كانو ا يفعلون من تعيدة القبور بالنباء الحسن العالى دوح المعانى حليه 10 مثلاً -طوالت سے بچتے ہوتے ان عبادات بر اکتفار کیا جاتا ہے کرمد پہشیں تسویہ سے مراد زمین سے سنور پہنیں بلکہ قبر کی حدثرع سے برا ہر کرناہے۔

اعتراض فانس به مراد حدیث متعین مون که بعدمعلی مواکد اس حدیث سے
ق انب بنیں ہواکروں یادائی کورافتیار ہے کوریا فی قرکوزین سے ساتھ عماد کور۔ جب
مفتی صاحب کا دم ہے بیک بقتفاء اجہتا دفقی صاحب عرف وال یعنی حاکم کریرافتیار انب مواکر برائی قربویاتی مرقبر سلم سے زائد از نثرع ارتفاع مثایا جائے اور قربی حدر نثر ع رج کہ ایک باسنت ہے کے مطابق نبایا جائے تو الی کے نئے قرمترعی نبائے کا اختیار باب مواد کر مثافے کا تو مفتی صاحب ہے اس مدیث سے مواد کونے کا اختیارہ لی سے نئے یا دالی سے
کے آخر کون طرفتی اجتماد استمال کرسے اب سے میں ج

خلاصہ یک قرزین سے ساتھ ہموار کرنے کا اختیار اس حدیث سے مز ولی سے نئے تا بت موا اور مذوالی سے نئے اور غیرولی یا والی سے نئے تو یہ اختیار مفتی صاحب مؤد بھی ہمنیں انتے بہنا کیان کی فیل نانی سے واضح ہے کہ دلان فی تسویتہ الغیر آنارۃ الفشنۃ ، المہذا معلوم ہوا کر قبر زمین سے هموا کرنے کا اختیار مذولی نزوالی شال سے کسی غیر کوسے ۔

لنامطلب یک صدی را مدار مناع سے نامد ارتفاع سے مٹانے کا فی نفسہ مرسلمان کوا ختیاہے ادر بوقت خطرہ فناد الم کوا ختیار ہوگا۔ ادر را یک قبر کو ذین سے ہموار کردی جائے ادواسس کا نشان مٹادیا جائے تواس کا اختیار ندولی میت کو سے ادر مذحا کم وقت کو اور زغیر کوان می سے کوئی بھی برنیں آئی کا تشریا مالک و فقار بنیں ہے اور هدیف فرکورے استدال اس معتصد مرسعی ہے اور ہے جیمے منی صاحب اس کا آدا کا برشان علام معتمد مرسعی سے اس کا آدا کا برشان علام معتمد م

(بجر ر تالن بر بحبث) نرایا دار دیراس جگرینازیرها درست ب

الغرس ایک سان سے کی قرکو اکو ہموادکیا جائے تدید ایک فیو تی ہے ہے جس بر بحث ہوگئی مائر ہوگئی مائر ہوگئی مائر ہوگئی مائر ہوگئی المائر ہوگئی مائر ہوگئی المائر ہوگئی ہوگئی المائر ہوگئی ہوگئی المائر ہوگئی ہو

می برنا بنس بجد قریم بهت کے با وجود اس کا پر ابدن سیمی و ماد رہ با سے تیل کے لئے مل بورا بدن سیمی و ماد رہ با سے تیل کے لئے ملاحظ برعمرة القاری مثرح بناری حلد مرسفی 140 فرائے بی و قب الحاف لاتف ال علیہ مم الارض و لاحواصها الانسیاء علیہ م العساء ة و لسلام والعلماء والست بھا۔ والست بھا۔ اور است بھا۔ اس سے عوم بواکد امریا عیمم العساداة واسلام عمل من بدار اور مؤون من کو زین اور زمین کی مزرکہ سے اور زمری کے مزرکہ سے اور اسری کو وار یس کون چیزافی مال میں بہتی ہیں بوا میں بہتی بھی بین بہتی ہیں بوا میں بہتی بھی وسلم نفوظ مہتے ہیں قرموم بواکہ برست کی ما جنیں بوک اور نہ ہی مرمیت میں موانا ہے۔

ماذر قبر کے اوپر ماز پڑھنا ہوگا اور ختی صاحب قبر مر خازے جاز اور وَرَسَی کا انہاں جسے ان کی عبارت میں اس پرتعری موجود ہے آگریر ان کی وہ ولیوں یہ ہے ہی ایک ہے ۔ معلوما تا الی بھی پردھا تا بہت بنیں ہوا۔ بہلی ولیل ہیں فرماتے ہیں۔ صلان المارہ نام کا العمادا قالی القابوح وق المحدث ،

برولیل مفتی صاحب کی لاطمی کی دلیل نو صرور بسے . دعویٰ کی اثبات کی بہنیں بمونے اگر شاخی مز مو تو ذرامفتی صاحب شاوی کو ایک اس کلام می الصلاۃ سے کوئنی صلوۃ مراد ہے علاۃ ذات الرکوع والسجود یا صلوۃ جنازہ یا ہرووستم .

اگر پہلی مورة ہے توخلاصة ولیل پر ہوا کہ ناز دکوع سجود دال سریف قبر کی طریق ع ہے زندہ ادرست کی طرف ممذع بہنں مفتی صاحب نے منی کا مصریس سلوۃ کی کیا۔ وہ سلوۃ رکوع سجود والی الی الفتیرہ ادرود سرامیت ہے تو پہلی بات یہ ہے کہ یہ کہنا کرزندہ اوریت کھا دہ جمی بتا دیں کہ ایک زندہ ادرود سرامیت ہے تو پہلی بات یہ ہے کہ یہ کہنا کرزندہ اوریت کی طرف مذکوسے سادہ فات الرکوع دائتی و ٹریف امنوع بہنی مطلق خلط ہے کہوئے منتی صا اگر یہ زندہ انسان نمازی کے سلمنے مذکوبے بیچھ حالتے تو کمیا فراتے ہی مفتیان خطام کو مناز مکردہ سے یا بنہیں ؟

ایسا ہی اگرمیت سامنے بڑا ہے اور نماز دکوع سجود والی ہر تو فتوی کیا ہے جناب کا مناز میں کراہت ھے اپنیں ؟ بات سوچ سمبھ کر کرنا جا ہے

دوسری بات بر کر دلیل کا دعوی سے کوئی تعلق بہتی تنزا اور یہ سلباکیو کی اسس میں منع الصلوۃ الی القرسی تو تفریح اورائیا ہی حصرے مصاحف الیے کی بھی تفریح ہو سم سلاۃ بطرف ذیرہ ومیت ہے تو آخر قبرے اوپر نمازے جواز کا اثبات کو نسے طراق براس دلیل سے متعاوم کا ۔ تو ہلنا میر بہا دیس مجمورۃ صلاۃ رکوع سجود والی غلط ہونے سے ساتھ سکتا دسویٰ کا اثبات تو کیا باسکل دعویٰ سے قرمیہ بھی بہنیں گزرتی ۔

ایم شبر کا زالہ الکرمفتی ساجب کوی بات ذہن میں آئے کرمی نے تو یہ کہاہے

کر دون المی والمیت نینی صوان بطون: نده ومیت منوع بنی آپ نے اس صواۃ کی محامیت ثابت کردی تو محام سے اور عجاز توجمع موجاتے ہی المنامن تو ہوڈۃ برون زندہ ومیت کا تابٹ مرار

تواس ففركا بماب يسبيهم ومافيت كلي على الممفتى ماب كى مراد منع اليي من ب و بواز سن هم من بريعن ومت نوج رهنى صاحب كى ديل كى بيلى جز البكل فلط برگى كيونك فوات بي كرفلان الممنوع العلوة الى القبر توباي مورة من ير ولسي كرصلوة الى القبرحرام سي نوى من منى صاحب اب ومعوم بي المعلوة واست الركوع والبحود الى القبركي ود صورتم على أيقل كرت بل ايك كفرس اور دوسرى محروه اكر مازى اين ماز سع حقيقة قرايد صاحب قبر ك تعفيم كا فقىدواراده كرك قبرى طرن فاز بريساب تواك صورة كوعلار كوام نه كفر مكلب الداكري مذكو وتصدوا واده وترميك نمازعبادت البيك طور بيركم الم يجيف الان كى تان بى مكراس نادى كرما من قرم جود برترياس بىل صورة كے ساقة ظا براتنج ہے اس في مكروه ب نيامي سل ك مل حف بر مرقات شرع شكواة بحن ي ما على قارى على الرحمة والرصوان فراتي لي - ويوكان هذا التعظيم حقيقت للقير او معاحب يكفن المعظم فالنشبه بمكروة وينبغى ال تكون كراهد عسريم وفي معناة بل اولى منه الجناذة الموضوعة وهومماابتلى براهل مكترحيث يضعون الجنازة عندالكعبة تم يستقبلون ابيها - مرفات جلدم ما

تراس عبارت سے دانتے مراکر مطلق صلوہ الحالق برممنوع بمعنی سمام بنیں کی کریہاں سور ق شان سلان سے بعیدادر ورسری صورۃ محروہ دے حوام بنیں تولفظ ممنوع وسیل مفتی صاحب میں بمعنی حوام غلط ہوا۔

ادراگر لمنوع سے معنی عام ہیں کہ حرام و کواہت تحریمی ددنوں کوشائل ہی تو میک ہے کہ صلاۃ الی العقبر مکروہ ہے مگریم بیائی کراپ کی دلیل دوسری جزکر آپ کوشاسہارا دیں کے ادر کس طراق پر اسے صبح کو دیسکتے کھونوکھ اسے صلاۃ الی الفقبر ادر صلاۃ الی المی والمیت میں

لفظ وون لا محر فرق محرویا حال محر آب موصوم سرامندرجه بال عبارت ما على قارى سے مسلوق الى الترادرمولة ال الميت وذك كرده كريمي أني يرق كراك مموع معنى مكرده ادرويرى دووك باین میں علط ہے . تو ممنوع کا کلمہ دونون کر سے محصوبی مرقبی بنیں مرام ہے اور اگرصورة تا سنیہ ب سين لفظ صول ة سے صولة خازه مرا وسے ترويل كامطلب ير بواك نماز خاذه تسركي طوب و کے بڑھنا ممنوع ہے اور زندہ اور سے کی طرف مذکر کے نماز جنادہ مڑھناممنوع بہنیں ہے۔ محول مفتى ما سب تباسي كر وميت بغير أنه وفن كوكر برقومنسان عظام كما فراين كم كداس ى قرك طرف مذكر السميت كاحباره براهنا مموعت يا ماً نز ؟ كيرمزد ساك من صاحب ك فوى معوم ماكر زنده السال كالبناده يرسن منوع منى بكه فأنه ع توسرى دائي كرمفتى صاحب كاس فتوى بيب سے يہد وادالعدم عانيه اكور و فاك كے مبتم صاحب ادردرس وطلبه اس طريقه سعل كرائ كرمهتم صاحب الم جهانبي ادردرسين وطلبا برسيقى صين المرده كرمفتي صاحب كروب مذكرك مفتى صاحب كانا زحباره نهامت حترع وخفوع سے مرتفائی اوران الفاظ برخاص توسدوں کر اسلهم اعض کچینا و منینا - اور تایہ یہ فتری جی الموں نے آئی سے غلط محھا ہے کو دتت کتابت میں بغول ان کے ان کا مبازہ مکروہ بنیں فنا ادر اگرتمیری صورت سے لینی صواح سے مراد عام مکوع سجود والی بویان مولدین خاره مو يرسب ننازي بجاسب فبرمط عسنا ممنوع ادرمجانب مي دميت ميضا ممزع بنين يم الفني ساحب ك دليل كا مطلب بعيرة ألة - اوركس صوره بر ومي كل م دك في كانى براس كا برا. يرمم الجي كراث كونكري محوع م ابني اجزاء كابورد دس - توا وتفضيل سے دور روستن ك طرح واضع بواكر يبهل ديل ديهي إدرة اس سفى حلى المعدب أب بواب وال كيل كى تخرىرى زممت كوادا كوك مفتى صاحب المعودكى تصديق كودىكم الآل باشدكر جي يتود دومرى وليل مي فرطياء- ولسما مشابق العطيم مدفن لعِف الانبسيار م مع ول كريك كريك كمفتى صاحب كو اجتهاد كاشرق ومزدر مع كرنجيبى يرب كران كا موساند بنبي يحدو باشاير براس قرل ك تصديق برحوعل مدابن عابرمن شاى يمدا لله تعليه في

ربی کناب تای می کیا ہے وزن کے سعد اور فی مجترب یا بنی گیا آپ وا بھی معلوم ہوگا کم مفتی کا اجتباد کتنا غلط ہے۔

قال ابن حجول شار الشارح الى استشكال المصلية عند قبر اسبعيل با منها تكري فى المقبرة واجاب بان محلها فى مقبرة منبوشة لنجاستها و كله عن قولهم ستشكل مقابل لا بنياء منالا كرى الصلي في المسلية في المعلم المناء في مقبرة عبل النبياء وان لم تسبش لان محاذ النبيا ومعاذ التها في المصلية مكروهة سواء كانت في قد او خلفدا و محت ماهو واقع عليه -

الحبرية المماراب وان في المعطيم بين الحبوالاسود و و مزم فيرصبعين منها عموم براكد معلم اور زرم وحجراسود كا درمان ير ابنيا بليم العسلاة واسلام كامقب به ادرابن حجر مندسم بال قول سي معلوم مراكد مقبر ابنيا بي نماز برهنا ما تربي اوراسي عبارت سي يعين عام سوا كي مقبر غير ابنيا بي ماركوه ب

رَ مِهُ فَقَ صَاحِبَ عَمِ مَا فَقَ اسْ عَسِتَ مِن كِما إِنْ بَنِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ ال كو علام ابن جرف غلط كرويا.

ایک شر اوراس کا زالد . اگر تما برا بنیار بعیم انصاری و واسلام بی نما ذ جا ترجی تراس مین نا د جا ترجی مین مین در نیا بر دون الله المدهدی والفصاری انخذو ا فنه و ما بنیا می مساجد جب که بنطام اس سے برمعلیم مولی کے ریمود و نصاری بریانت ای در سے بولی کو ابنوں نے قور ابنیار سے مماجد بنایا بعنی ان بی نماز بر احت کو سے مولی کو ابنوں نے این امت کو اس نعل سے منع فرایا بنیا بعض روایات میں یہ دو مقارم میں الله علید و ممال ما منعول ، البندا اس مین سے تو معلوم بوا کو مقالم بنیا میں میں نماز نام الر بنیا میں میں نماز نام الر مقالم بنیا کو مقالم بنیا کو مقالم بنیا کی مقالم بنیا کو مقال

سے زائدے زائدیڈا بنہ میرکا محرصی جی جرکومسی بنانا حوام ہے اور سی میں شامل محیا حوام ہے تو یہ بنی خاص سے ہے اور منی عن الخاص بنی عن العام بنیں سوا محرثی - داندا اس حدمیث سے مقابرا بنیاد فلیم الصلاہ و السلام میں نماز بڑھنے کا عدم جواز ثابت بنہیں متوا۔

اس دس سے بنہ جبار الصالح ہ فی مقابرال بنیا۔ سے تومفتی صاحب بھی قائن ہیں جیسے ان کی اس دس سے بنہ جبارہ سے سے موسلا میں الد بنیاء سے اس دس سے بنہ جبارہ مفتی صاحب جبی جائز بہنیں جنتے ہوں کے جیسے کراد بدی صربف اس ابنیاء سے افران کی تبر دبیسے بنا امران کی تبر دبیسے نزدیسے بھی بہی بہر کا کم تبر ابنیا دریس حدیث بن نماذ برج ھنے بھی ادراس حدیث بن نماذ برج ھنے بھی ادراس حدیث بن نماذ برج ھنے ب

گر مزید وضاحت کے ایک محالہ کماب ملاحظہ ہو: علام منہاب الدین احمین کلیقی این تحاب ارشا دا اساری مشرح فیج البخاری بابدا منتظم میں فرانتے ہیں۔ حتال فی المق شیع ویستننی مقب ہم الامنیاء فیلاکوا ہمتہ دنیا للان الله صوح علی الاد ص ان تاکل احساد هم دانی ما حیار فی صبورہ میں اون ولا لیشنکل مجد بیت بعن الله الدوری دانی منبورہ میں اسلامی مساجد الله الدوری انسان محب د الصلوا ہ حیاله والمنہی عن الاخص لاستان النا ما الدی ملدا منتظم عن الاحم ۔ ارشا داماری ملدا منتظم

اس عبارت سے علوم ہواکہ تبور اجباء علیہم العلق والسلام سے ماحد بنانا ممنوع اور حرام نیکن اس سے عدم جوالہ العصاؤة لاذم ہنیں لہٰذا ابنیا رسے منابری ماذ ٹربھنا جائز صبے میں میں اس سے عدم جوالہ العصاف کی عبارت اوراین جرک عبارت سے معلوم ہوا اور فقی ساحب کی درا بنیا سے بھی یہی دامنے ہے کی درا بنیا رمز قبال سے کو دیا جا ہے کہ تعدد غیرا بنیا رکو تورا بنیا رمز قبال سے کو دیا جا ہے اور غیر ابنیا رسے تبور یہ بھی جوالہ طلاق کا فتوی صادر کر دیا جائے جیئے فتی سامید

ف صادر فرایا ہے ۔ الجذاب خلاصہ یہ ہواکہ فتی صاحب کی بدو مری دلیل بھی حسب سابی تفتی منا کے کام نہ آئی بجیز کے صورة مشولہ میں ایک مسلمان کی قبرہ اور ظاہرہے کم بحتی نو کی قسر مرسلوۃ سے متعلق استفقار بہنیں جس کی قبر مرم محمد صلواۃ کا فقری صادر کردیا جائے ۔ تونیتجہ بہ سکا کہ قبور برسی بیان اورا بہنیں سجد میں شامل کو اسوام خواہ وہ فقور ابنیا مرکی ہوں یا غیر ابنیا ، کی اور قبور انبیار میں نماز بڑھنا جائز اور فور غیر ابنیا ہیں نماز بڑھنا مکرہ ہے ۔

د نودی ، دارالعلم مقانید اکور و فیک کے سے مفتی ماحب کا فتری ماقبل تحقیق سے مبلوم مہار کے دربط اور غلط بانوں کا مجموعہ ہے تین باس مہر سے اس کی تردید بی مہاست اضعالہ سے کام لیا اور مرد سے نفے فقہا دمحد فین کی مروث دمی کی اور رد سے نفے فقہا دمحد فین کی میر عبارات بقل کو فل ولم میں مسلی اللہ تعالیٰ علی نینا وشف منا و سیدنا و سیدنا و مرد الروس محدد الروس محدد الروس معدن .

(بحث تانی شیح فتولے)

اب چ کرندکور و استفقار مری طرف بھی آیا ہے۔ لہذا مری طرف سے بعضلہ تعالیٰ و تو فیقراسی استفقار کا جواب مندرجہ ذیل ہے۔

برز منرا، کا بواب یہ ہے کہ قرنواہ انبیار میں سے کسی کی مویا غیرابنیار کی اس کو مجد میں شامل کونا عوام ہے کونیکر معجد میں شامل کونے کا مطلب یہ ہے کہ دہ قبر بالم بنش میت کو معبد کودیا کی اور قبر کو معبد کودینا حوام ہے۔ اگر جبر اس جزر کی کھید دنشا حت ماقبل کی تحقیق

عهم وَلَى مُرْمَدِهِ رَمَنَا حَتَ مَعَ مَنْ مَنْ مِرْمِ الْمِلْ الْمِلْ اللهِ عِنْ اللهِ اللهِ عِنْ الْعَنْ المَعْلَى عِنْ الْعَنْ الْعُنْ الْمُعْلَى الْمُعْرِقِيلُ الْعُنْ الْعُلْ الْعُلْمُ الْعُلْ الْ

صرف دا . فقال دسول الله صلى الله عليه وسلم ان او كمسك اذا كان فيهم الرحب ل الصالح فمات بنواعلى تبع مسجد اوصوى وافيه تلك المبوى اؤرائك شل والحنلق عند الله عز وحل يوم القيامة

صرف عد الدا والمورية والقال رسول الله على الله على وسلم قائل الله والمفادى الخذوا قبوى اللهائد مساحد

صيف مرا فقال وهوكذالك لفنة الله على البهود و النصاري المخذو النبياء كهم مساجد يحذد مثل ما منعوا.

صيف عا :- الاوان من كان قبلكم كانو التخذون بيسى إنبيائهم وصالحيهم مساجد الدن لا تشخذو االفنور مساحبد افي انهاكم عن ذا لك .

اگرید اس موہوم بدا حادیث کی تعداد معنوی آدا تر بھی پینچ چکا ہے جیسے ابن حزم فی کھا ہے گئے ہے جیسے ابن حزم فی کھا ہے کھا ہے کہ اس معنور تقدیر کرنے کے اس معنور کا معنور کا معنور کے اس معنور کے اس معنور کے اس معنور کی معنور کی معنور کی معنور کے اس معنور ک

بهل حدیث سیم معوم به تا بیم کر قرریه سید بنان دیه و کی سنت سے سات ساقد اگرید ده قرغر بنی کی برد پیر بھی اس بغل قبیع کا ترکب بردز قیاست خواکے نز دیک برترین مخلون بردگار د العیاد بالند)

دوری ادر تمیدی حدیث سے علوم ہوا کو قبور ابنیار علیہم الصلواۃ واسلام کر بھی سمبد بنا سبب لعند الہد ہے اذریری حدیث بن صفور اکرم صلی الله علیہ وکلم نے ان سے جمعیے اس میں اسٹ کو دوایا۔

بولقى حديث سعمعلوم مها ب كرميرد ابنيار وغير ابنيارلعنى صالحين كقور سي تجديد

بنا کرتے کے نوحینو کرم صل اللہ علیہ کی مفاص صدیث میں صاحب بن فرما دی کو تبور سے مسجدی نہ نا ذمی اس اس مع کو تبور سے مسجدی نہ نا ذمی اس نسل سے بہتی منع کوتا ہوں -

لہٰذا مندرجرال احادیث سے مجوعی طور پر معلوم ہوا کہ قرر خواہ بنی کی ہریا غیر بنی گی اس سے معجد بنانے بر بنی وارد اور سب بعث الہٰ اور شاہمت بہود اور تیاست سے دن قبر سے معجد بنانے والاعفوق خوا میں سے مبدر بنانے والاعفوق خوا میں سے مبدر بن فوق ہوگا۔ لہٰذا ان دعمدات سے معلوم ہوتا ہے کر بنول توام ہے۔ جیسے تعریحات محدیدی کی اجائے گا ، اب قابل وضاحت یہ امرہ کہ کہ یہ دونعا کی جوابنے انبیاء کے قبرر سے مباحد بنایا محرت سے تو دہ قبر سے بدن مبادک نکال کو بعنی بندش کوتے جوابنے انبیاء کے قبر سے مبدن مبادک نکال کو بعنی بندش کوتے یہ بنیز نکالے قبر سے مبدر کا الدند فیصلی قوت ہے۔ وحتال الدند فیصلی قوت ہے۔

ال عبارات سے معرم مهاک اعادیث مرکوره می وعیدات مقیقت میں بابنیش لینی میت اس کی قرکوم مید میت اس کی قرکوم مید میت اس کی قرکوم مید بنا موام ب جنائخ ملا منظ مرعدة القاری می عبلد اور صفحه و فرمایا

تال ابن بطال منيه نهى عن اتخاذ العبور مساحد -اس مديني بور

اکے میں العترب میں معنی برفرایا۔ وحن معنع بناء السمسا جدعلی العتبور و مقتماہ العترب میں بور براحد و مقتماہ العترب میں بور براحد بنت العین علیاء۔ اس مورث بی تور براحد بنت العین علیاء۔ اس مورث بی تور براحد بنت میں بنتے ہے کہ بین ترام ہے کہ بین ترام ہے اور موام محمول بن برگا میں کہ بردنت وارد سے مزید ما منط موطا برشہا ہا اور بن الی مناب ارشاد اساری شرع نجای برائے میں برائے میں مسحبد اور مقتماہ العترب میں العترب میں مورث براد و عدی مدود اس کی مدود بروار و العارب میں مدود بروار و العارب میں برائی مدود بروار و العارب میں بانے موسی مدود بروار و العارب کا مقتما بروار موام ہے بانے موسی تشریف اس کی مدود بروار و میں مرد بروار و العارب کا مقتما بروار و میں میں برائی مدود بروار و العارب کا مقتما بروار و میں بروار کا مورث بروار کا مقتما بروار و میں بانے موسی میں بروار کا مقتما بروار بروار کا مقتما بروار بر

ویتناول من ایخاند امکنتد فنبوی هم مساجد و بر مدین اس شخص به می بعث می مساجد و مدین اس شخص به می بعنت می می بعث می

اکری مندرج بالا عبادات سے افنی ہوا کر قرب سی برنا ا حرام ہے ۔ گرمز بر معفود کرم صل اللہ علیہ وہم کی ایک میں میں اللہ علیہ وہم کی ایک میں میں اللہ علیہ وہم کی ایک میں اللہ تعالیہ وہم کی ایک میں اللہ تعالیہ وہ اللہ تعالیہ دی اللہ علی صلح میں نقل فرایا ۔ واحد ما دوا سط برانی ان من سٹول دانساس میں تدریک ہم میں نقل فرایا ۔ واحد ما دوا سط برانی ان من سٹول دانساس میں تدریک ہم انساعت و ھم احماء من می نفذ د العقبوں مساحید - بین وگر سے اساعت و ھم احماء من می نام دون و ترب میں جرفرد سے برترین وگر بن کرفیانت بائے کی اوروہ زندہ جوں کے وہ وگر میں جرفرد سے میں بنائی کے مطلب یہ موا کرقروں سے میں بنانے سے کور ایر فیا من نام برگ می میراندان کی میں ا

قامت ، حز دوهاد اومول برقو قام مز بركى بكر اكب جاعت اور محروه بر

٠: ١٠ ١٥ ٢٠ ١٠

اب الم خطر بو کر قری ادبر فازمکر دو ہے۔ ہی علام نظمانی نے ہی جلدے والی میں الم بخاری کے ترجہ الباب دیا کمرہ کن العسادة فی الفنور بھی کرا ہت کی تعمیم کرتے ہوئے فرایا۔ سواء کانت علیم اوالیم او بدنہا۔ قبوں سے اور بر فردں کی طرن اور فرول کے بیچے قبنوں صور نول می فازمکے در ہے اور الیا ہی فنح البادی میں علان ابن المجر فرول سے بیچے قبنوں صور نول می فازمکے در سے اور الیا ہی فنح البادی میں علان ابن المجر

عِتبیٰ یہ ہے کہ قرکو بافراسے تباری ، فرریکھنا ، سونا ادراس سر محیونا یورا بینیاب کونا یا قربر نماز بڑھنا باس کی طرف مستہ کرے نما در پھنا سب مکردہ ہیں ۔ وجر قربر بر حلیا بھی مکروہ ہے ان تفریحات سے دور روشن کی طرح واضی ہوا کہ قرکو مسجد میں شامل کو با قبر سپر نما ذہر بھی ہون کہ قبر کو مسجد میں شامل کو با قبر سپر نما ذہر بھی ہون کا مناب بھی کر اس کھنا جہ ہی کو کرا ہن میں اس کھنا جہ ہیں کو کرا ہن میں اس کھنا جہ ہیں کو دانوں سے نز دیک مقید ہے ۔ بعدوہ قریف میں کو دانوں سے نز دیک مقید ہے ۔ بعدوہ قریف میں کو در کیا ہے در میں بلاکو امہمتہ نما ذیر ہے مناب نہ جیسے ہیں کر دیکا ہے در میں اور اس اور ان سے برایات)

سوال رجان بقل كيا هجر برالدي عينى في بشرة في بخارى بي عليم مكالير مندريم ويل سوال رجان بقل كيا هجرس في مواس كرمت ابرس ما عبر بنا عا ترب فرايا وخان قلت) هل يجون ان تتبنى المساجد على فنوى المسلمين وقلت ، قال ابن القاسم بوان مقبر فق من مقابر المسلمين عفت خبنى قوم عليها مسجدالم أد سبدالك باسا و ذالك لان المقابر وقف من ادقات المسلمين لدفن موتاهم لا يجون لا حدان بيلكها خاذا درست و استغنى من الدفن فيها حب نصرفها الحالمس جد لان المسجد الهنا وقف من ادقات المسلمين لا يجر مسلمين لا يجر من المنامة بن المنامة بن المنامة بن قبر مسلمين يد من المنامة بن المنامة المنامة بن المنامة المنامة بن المنامة المنامة بن المنامة المنامة بن المنامة المنامة المنامة بن المنامة ا

سِینال اور اصطبل وغیر إ نبا ما بھی جائنر سرجائے گا بور انتہائی نباحث اور مسجد میں فعال محرم سے از کاب مک مینجا دے گا تومعادم سواکہ و دلیل اپنی حکد میں جو مہنیں .

واب عظ بنعرى فهارندم علفى على بناان بي رمقين سيمسى المسي سے قبر بنایا سے کونک واقف نے ذی کوبس میرے نے دف کی ہا کا ہمت پر دفف المرس موكانوا كرسي ته وتت موتى ب تدون ابدا مسجد مع بينا ني ما منظم كرالانق سده مائازاء ودم يذكر المصنف حكم المسجد بديم ذاب و قالمله ضاء المنتخان فقال محمد اذا حزب وليس له ما يعم على وقد استغى امناس عند لبناء مسجد آخراو لحزاب القربية اولم يحزب ولكن غرب القربية سقل اعلها واستفنق اعنه فان بعود الى ملك الواقف او وتأسته وقال ابع يوسف مومسجد ابدا الى تيام الساعتد لا يعود معرانيا و لا يحون نقل مالد الئ مسحبد آخرسواء كانوا يملون وياء اولا دهوالفتوى كذاني الحادى القدسى وفى المجتبى و اكثر المشائخ على قول ابي بوسف و رجح في فتح القديد قول الى لوسف بإنذ الاوجم - مصنف في مسيد وريان كالحكم ذكر بنين كيا اور تينبن ف اس میں اختل ف کیا الم محد فے فرما یا کرجب مسحد دریان سرحات ا دراس کی تعمیر سے تنے درکار اوج نہ ما دماسے وکوں می عزورت بھی د نہے دومری سجد کی آبادی کی وجہسے یا بنی کی ويوانى كى وجرسے يامعيد تو ديوان بني موئى مكرستى اس طريق سے ديوان بونى كرو إلى ك رسنے لاہے تھی اور چکہ منسقل سرکتے اور سجد کی خرورت نزرسی تواب پرمسجدوا تعث کی ملکیت س مالين برهائے كى . اكرزنده ب ورنزاس كورن كى ملكت موملے كى - اور امام ، بربرسف نے فرمایک ومندوجہ بالاسب متوقول میں) وہ مہرطال سجیسے ا وسمیشہ کے سنے تاتم ويست دهسيري دے كى دمكيت ي وايس بني آئے كى ميراث بني بنے كى. وكر آن مازيد صين مان فرصين اس مال كرددسرى محيير العما على ما فالرع ادم ہے اور اس مادی مدس سے معتبیٰ سے مراکش ماکن ایم الی وسف سے قول

يربي . فتى القديم من الم ابن ماس في الم الى يسعن عن قول كو تربيع وى اول عا وجفراً! مزدران س حظم م- دساء صلم ان الفتقى على قول محما في آلات العبد وعلى قول الجايوسف فى تأبياد المسجد مجر عبد ٥ مروم اس سة عوم بوا مر ال ف حديث الم محد ت ول بينوى م ادر أبد مجدي الم الوديد في قول برفتوى م ان تعریات سے معلوم ہما کہ موقعد زمین سے ایک میں وفق موحات وہ ہمنے نے آیا من سیدی رہے گی ۔ ملک دانمذیں دائیں بنی جا ا ۔ تو بھراس تعلد زمین سے ری وافعت بسي مقرومني بناسخنا كبزيج اب نوره تقلد اس كى سكيت يم بى تهي اور حند الوقف اس نے اس کی جہنے مقدن کر رہی ہو کے مجد ہے الذا معد سے مقدو مہنی بن سکا برند بال الك اورتصر يح بهي مل عظر مر. فتأول مدر جدر من الله ستل انقاضي الأمام نفس الائمه محمودا لاون جندى عن مسجد لم يبقى له قوم وحزب ما عوله واستغنى الناس عند هل يجبون حيله معتبرة قال لا- تاسى الم تمس الاندهمود ا در دندی سے اس سجد عمتعلق سوال سوامبر کی قوم ندیجی اوراس کا ارد کرد علاقر ویران موا ادرلوگوں كواس كى شرورت درن وكى اس سبىر سے تقبر بنانا جائز ہے ؟ وجواب مين فرما بكر لمني - نيز مقبو مص معدنيانا بهي . بنر منين يونائي اسي فامني محود ادر جندي دهم النَّد تعالے سے سوال موا مل منظم و وسئل حواليفيًّا عن المقبح في الفرى اذانديَّ وسميت فيها اتزالموتى لاالعظم والاغيرى هل يجوز ذرعها واستعلا قاللاد مها حكم المعتبرة كذافي المحيط - ابني فاض صاحب يعيم وال ما دستيون ي اسامقره بوسط عائد ادراسسي الوائد كانسان دوس د برى ادر مرکو کی اور میر توکیا ایسے مقرے کے محیتی باڑی ادرا حارہ بر دنیا حارب و جوابیں ، فرط یا بهن إدراس كاحكم مقرف كاهد مراحةً أرَّحة بهوال زراعت واشغل سيسب مرواب على بي من فرمايكر وولها فكم المقبرة) ترجب فكم مقيز بريكفنا واجب بوا توسيد بنا فاس الناعائز مواكيز كمجب مسدنادياعاتكا ترحكم مقروتون رسي كالمذاجب وتقف سي

ملے اس کے اور اس کے ارکو فرایک مجد حب ویران اور مدٹ عابث اور اس کے ارکور د وگوں کی جاعث باتی نزرہے اور عب کا حب شان نزرہے اور مط حبات تو واہی اپنے رقدم) ماکوں کی ملکبت میں حبا عبات ترجب ملکیت ہوا تو جائز ہے کہ سجد کی حبائہ میر گھر اور مقبق می حبائہ میر سجدیا کوئی اور حبز تعمیر می عاب اور اکر اس سے قدیم ماسکوں ہی سے کوئی زندہ نہ ہو تو تھے وہ میت المال کی ملکیت مرکا،

بواب اس عبارت کا جواب موال عالمے جواب عظی پوری وفعا حت سے ساتھ کوالوآئی مبلد ہ ملک کی عبارت سے آگیا مگر مزید دھنا حت سے نتے وفن کو ریا مبات ہے کو اس مبارث می سنجد سے مقبرہ یا مقبرہ سے سمبر ایان دونوں میں سے گئر بنا نہ جب الن می سے ہم اکے اپنی منفعت سے سکل مبائے ۔ ان تبدیلوں کا مدادعلام بدالدین عینی نے اس نول برر کھاکم حب مقبرہ مشعباتے ، اورایسی ہی سعبد وریان و بے حزورت رہ مبات توان وونوں کی حبکہ بعنی دہ زمیں واکی واقعت کی ملکیت ہیں احاتی ہے ۔

ان تعریحات سے واضع مواکر یہ قول جوام محدد محداللہ تعالیٰ کاب مربق جیدے اور اس برفتوی مہیں دیا جا اور اس برفتوی مہیں دیا تاہم ابی یوسف دی اللہ تعالیٰ کے موق بہا بہت مواتو قل مفتی بہت بہت کی موقت ہی ہے ہے اور اور اسی جہت برجیدے کی جس سے لئے دفقت کی گئی ہے توثابت مواکست وارد اسی جہت برجیدے کی جس سے لئے دفقت کی گئی ہے توثابت مواکست وارد اسی جہت برجیدے کی جس سے لئے دفقت کی گئی ہے توثابت مواکست مقروعی اور معرف اور موائت تو موجی قول مفتی اسے مطابق مسجد سے مقروعی و بنا مواکست میں ہے۔

سوال عظى كميامسجد منزى حم قعلعه زين بريني هيم عدست قبل اسس في متور بني تقيين عن ير لعدا زال معجد بنا أي محتى .

بواب: یقینًا حصنورا تدس می الله علیه ولم نے ص جگر برمسجد نزی بنائی اس جگر کے ایک جعدی بنزود اقع عقیں گروہ قبور سلمانوں کی بہنیں بنکی مشرکیون کی تقیں اور حضور اقتراس مسل الله علیہ وسلم نے ان قبور مریسجد بزی بہیں بنائی بہ کے ان قبور کی نبیش کی اور قرب سے داخ اس مسلم الله علیہ کا کی مسجد منوی بنائی گئی کئی دیں ہے اجزار ابدان کھال محر جگہ کوان سے صاحت کردیا تھراسی جگر پرمسجد منوی بنائی گئی کئی دیا ہے اجزار ابدان کھال محر جگہ کوان سے صاحت کردیا تھراسی جگر پرمسجد منوی بنائی گئی کئی دیا ہے اجزار ابدان کھال محر جگہ کوان سے صاحت کردیا تھراسی جگر پرمسجد منوی بنائی گئی کئی دیات

مهمان مهیت کی باستن برجیدعوارض جامز بهنی - به تبردمشرکین جابلیت عتی ملاحظهر بخاری مشریعی علیرا باب بل نبستن تبودمشرکی الجابلیّة و تتخیذ میکانها مساحدا-

اس باب بی حدیث این دهنی الن قل نے عندی موجود ہے کہ اس کیکری مشرکین کی تبور محتین اور نیا حدالت حلیل حلیات دسلم بقبوی المشرک بن فبست نین مفرداکم مسی النه علیہ وسلم بقبوی اجزار بدل نکا نے کاا مرفرا یا توان کی قبوا مسی النه علیہ کا مرفرا یا توان کی قبوا سے اجزار البوان نکا ہے گئے اور اس حدیث سے تا عرام الدین عین عدة القاری عبد کا صفح کے اور اس حدیث سے تا عرام الدین عین عدة القاری عبد کا مرف کا میں فرطمتے ہیں ۔

مزد الما حظ مواسى ترجمة الباب مع معد أولى محت عدة القادى على مظا ين فروا و الان معنا لا ظاهر وهو حواد نبش قبور ما له خسرك ين لانهم لا حرصة لهم فيستفا دمن عدم جواد نبش قبور عن مع سوار كانت فتبور الابنياء ا وقبور عنيهم من المسلمان لما فيه من الاها ند لهم حناد يجود و دالك لان حرصة المسلم لا تزول حيادميتا و

اس نے کو اس کا مون اللہ میں اور وہ شکون کی قرول کی نبش کا بوا دہے کیوں کہ اس کے کو اور ہے کیوں کا اور ہے کیوں کو ان کی کو تی مورست وعزت بہیں ھے تواس سے معادم مہرا ہے کہ شکر کھین کی قبول سے علا وہ دیکھر قبول جا ہے اور اسلام کی ہوں یا غیر ابنیا برمسلان کی مہر ابنیا و اسلام کی ہوں یا غیر ابنیا برمسلان کی مہر ابنیا و اسلام کی بول یا غیر ابنیا برمسلان کی حرصت وعزت ذیر کئی اور مورت دونوں حالتوں میں برا مردم ہے۔

تومعدم بها که اس جگه می مشرکین کی قری بعتی ۱ در و دانجی بعد بش اس جگه برسعبد بناتی میختی رمند برجر بالا استفقارسے بواب بی ای واقعه کو کستدال پر بیش کو یا کوچزی کمسجد منوی قبود بر بن بے لیذا بیاں بھی قبر مرسیحد بنانا جائزے ہے۔ یہ استدلال و اجتماد اپنی نوعیت کے اعتبارے آنا مفوظ اور انو کھا اجتہادہے کہ وارالعام میز المدارک س سان سے ختی سا کے علادہ اس اجتہادی جزائے کئی کونہ ہوئی محویکہ قبر مبنوٹ اور دہ بی شرکین ن کا محم قبر عزمنبوننہ مسمون بردگانا یمنی موجود کا طرف امتیازے۔

در مقیقت آیا سدلال ان فان سے ادران کے مقایہ سے بعد بہنیں رکھ اسے کی ذکر ان کی م تقریب است بعد بہنیں رکھ اسے کی ذکر ان کی م تقریب است است کی م تقریب است واحا دیرے جن بی شرکھین کی قباحت میں مازل ہوں ان تمام آیات قریب اوساحا دیرے منبر یہ سمح میں اور بر بیان کو ایس کو مشرکے پر قبای کو ایس ان کا اجتہادے تواک بورسی بورسی بورسی کو ایس کوی تواک کی اجتہادے تواک بورسی کو ایستہ میں فرق رکویا نامی کا بر بنا ہو با ان سے اجتہادی منصوصیت ہو:

سوال ملى مرلى عبدالحي محضوى مع مجموعة الفدا ويلي هد والنول درى ولول مراك مرائى مبدالحي محضوى مع مجموعة الفدا ويلي بدار استفتار و درعاتى چند تبروجه مرقريب ازبست وينج ماسى سال خواسنداد و بعض منست ونالودست والمروض عنى الديس وداس چينى جافسر مراكنده و حاشت برا بمد كرده مراشت مكان شار كرون ورست است با مراح وفتر كا ، موالمصوب ورست است در مجرالوال ورشت وفى انبيين لوبلى الميت و صارتوا با حارد وفن غيره فى قبره وزرع والبنا رعليه انهى والشراعلم حرده محمد عبدالحق عفى عنه .

کیا مولی عبدالحق که احب کا یفتولی صحیح ہے یا غلط ؟ جواب مندیسیم بالا استفتار جس میں اسی قبرین تین پڑھیس پیمس برسس گزر سیکے میں کی حکمہ کا ذکر سے تواسس بین کی وضاحت استفیاریں بہنیں کی گئی حال نکم ال تورز کی باعتبار زمین تمین صورتی میں علے تبورز مین وقف لعبتر بین اقع بول علا فنورز مین مملوکۃ الغیرین وقع مول مگروفن بغیراؤن مالک ہوتی ہو۔ سال یکم فنور عملوکمۃ الغیریں با ذن ماکے واقع مول یا اصحاب العبور کی اپنی مملوکم ذمین میں اقع میں رجب ہے کئی غیر کے حق کا تعلق مذہو۔

مفتی کے اماب میں سے بعض مین کہ کا غذ بطریق عزت ہاتھ میں ہے اور سوال کو عزر وسنکر کے ساتھ بار باراس وقت کے بڑھتا مہیں کر بوری طرح واضخ ہوجائے اس کے معد حراب مکھے اور اگر سوال اضح مز سوا تومستعتی سے لوھیے۔

اب اس نتوی بر درا نظر ڈاتے ہیں۔ تو ظا ھے کے کم مولوی عبدالحی صاحب کا فیزی مند بند بالاً میوں صور تون کی سے کسی صورت بر بھی صیح نہیں اتر تا ۔

كيفونك الكرموال استفقاريس فبورش زين مي واقع بي وه اكو صورة على ندين ب يعنى واقع بي وه اكو صورة على ندين ب يعنى واقع بي موض كريكي من مرجبت وقف ين تغيرنا فبا نزه و ترزين

· تعن منبوس ذاتى رأنش مع تفريك ن مانا فنوس فطى نظر بهي احار م للذاكس مودّ ب موادی نبداغتی ما دب سے قل دریت است اکو دیست نبیت کہنا میں دریت است. اوران حورة مي عبارة زئني عداستال فعي ميع بني كوزك يرعبارة زمين وتف معتر ف الن المراج المراك المراك المراك المراك المراج الم يهى فرزين موكمة الغيرى بنيراون كالمعاقع بن فوظر الى استدال من مرعبارة زيلعي بعثى وزا غطب كونكم أى تورك تو مك زي كارتى بر مترست في ديحات اكرده عليه لَّا فَرَدُمُ الْحِيمَ الدَوْمِن كَي عَلَيْ مِعَ فَاعْدِهِ اللَّهِ عَيْدِ مِنْ كَلَّ الْحَرَا فِلْ عَلَى اللَّ ادرجا معتقرة كوائى حالت يرسف وعنائخ مد عله مو فياوى مند يه علمه المسا فرايا ميت دفن في ١ رض اشان بغير أدن ما لكها كان العالث بالخيالان شاء دونى بذالك وان شاء العرما خواج السبت وان شلوسقى الارض وزرع فوقها- لين ومي كي زين س مك كي الازت كي بنرونا ياكيا سو ترماك زيين كانتياد ي ده ياس قراس مردان سومات دلين قركواني مالت يرهور رس)اور عليه وميت عن الما له المحمد المريات وان والمحمد والمحمد الما المحمد الما المحمد الما المحمد الما المحمد المعمد المحمد الم کے ہے۔ اس سے عوم مواکد اس موق من سے کاب ہونے کار انظار کونا مالک میں يروا جب بنين بكر مندرجر بال من سور آول من ال كوا عنيار عد جوعا سي وسكما في النان هدة يريعي عباره زلي لوسيلي السيت ود. رتواما من سندال بعل او بلطين كونكر يعبارة زليعي إس مورة عيمى تعلق منس وكسي

ا دراگر سوری تالی هیدینی قبررکسی کی زئین می با دن یا کسے اقع برل توزامی کی مرعبارت کر د نوبلی المعیت وصار ترا با جار دنن غیرہ نی قبرہ وزرعہ والنبار علیہ ·

ار مریت بلاک بعد من بربات وال کی قبرال دوک بیت کا دفن باگرید ادر اس مرز داعت ادر تعیر جابز هے-)

اس مورة عن مرور معلق في و اللب براكر ماك زان ك في مست كم ملى

بوجلت كم بعد موضع قرس لفع الكان جائزے يرعبارت وطعى لولى الميت الواله يرشواليك ادر تا نون منهج عصر اذا فات الشرط فات الشروط عبارت زهي مي محار دان وغره كاس مشرط بدا كحاب كريت بالكومي معات دليذا كراني الميت من قرماؤن ما كسيرة المانون قر سے مالک فقے اس مورة میں الفاسكا على يان ب مواتے كر واقع لفس الدم س تدبل مرحمتي وكا عداد رأكر بيناب وبوله وفع قرع نفي الثانا مطان قاعده حازية وكا المذاب يدا الكرمية كامى والما عالى المراب كانتاب كانتاب كالمانة كتى مت يى شى يى لى كومى بوكا قرادلا قراس مى يوزىد الله جوسى بعداس كى قرادالا قراس المعام مازه ومات فها كوام كي تفريات من كول مت بطاق سين مقرد بين كي و واي موايي صاحب انوى بويس التي السركون برسى ها المانى علاه وتقرايل كى كى طون ان سے بعد می عبر ماسان ما لین می سے دیا ہے بنی کی تو یہ مولوی مارے ابنا اجمهاد هر وفعام هے وجہ ترعد بن م ادر قلدے نے نوی نے کے طوق کے بعى منا في كيونك مقد نقل سے معابق نترى معامل صحاح بغرنقل بنين ديسكة اور فاسر ب كريجيس يالتيس برس ميت مع مع بوطات بوابنول في كوني نقل بيش بينس كى ولهذا عبار زملی کا تھیل وہ بہتس ہو مولوی عبدالحثی صاحب نے شایا اس عبارے کا غلط اسطعباق کیا کی سے کھونک سوال مر سے کو تبور کی تریجس یا تیس مرس گذائے مہی اوروہ بھی قبوری سے بعض قورهیمے سالم ہیں توان مرب باتش کا مرکان بنا ناجاً مزہے یا نہ ؟ توجواب تواشات ہیں دیکوڈر^{ست} ب سكر جب دال من مع والى دال وى مل وى كا دعوى الله در كالعى رائد الن كوف بول يجس سن سال سفتان إدر معزت وابي أي دل بي من كرت بن صلحى مدت ك تعين كابنن مبكرينات بوتك كروب ميت مى بوعات توبناء وعذو عابز ع وأس ولل كامطار سي تعلق بيدي

اب رہی بات کرسیت کتنی مت بین مظم کا قواس سوال کا جواب میعی بیسبے کواس سے مشکر کا تواب میعی بیسبے کواس سے کوئی مرت بطراق سنین شایع علیہ انسلواہ واست مام یا صاغیب ندیب سے روی

تواس سے نے مدت مقرد کو المحسی مقد مف کاکام بہتیں اس سے بیکس ہم بہلے عوف کو بیکے ر حادات م بی آدم ابنیار علیم ماصلوہ واسلام سشہدار علام اور موذین توقعا مٹی بہتیں ہے ادر باقی اموات کی دم کی جرامی بہتیں ہوتی ۔

سوال عظ رببت مدت گرف سے یا احتمال توبید مروبات کردب میت مندرج بادامیار میں میں مندرج بادامیار میں میں میں میں م

مجاب: يعفل ايك احمال مي مواسق عن ديل منهي هد اور ايد احمال مى كوتى حيث واعتبار منهي المراك كوتى حيث واعتبار منهي السيم ميك م ميت كالمعنى وسالم البرك وسيف بيرد لأمل موجو وبي

(1) یجن ہیں سے کیف میں ہے کومیت کو قربی افات دالوں فیصیح الا عصفار اضاف دکھا المبذا اس میت ہی سے کا المبذا اصل اور تمام فقہا رف اس میت ہی سلامت اعصفا ماصل ہے اور اس کا مٹی ہونا عامض اور خلاف اصل اور تمام فقہا رف مجت وقت منسب وسیح میں تقویح فرائی ہے کہ خلاف اصل سے اشبات سے تعے وہ میں کی خروت ہے ۔ بحض احتمال کا فی مہنیں ، دلہذا بہاں بھی حنب کے مٹی ہرجانے بروائیں منہوگی توعف احتمالات سے ملک درجیے گئے ۔

۱- دوسری وسیل یہ مصکومیت کا محصی الاعمنا مردا بقینی جیز متی الار تا نون ہے۔ محد البیت بن لا بول بادشک مقین شک سے ذائل بنہیں ہوا - المذا محض احتمالات وشکوک وا دیام سے بقینی انسان کومٹی کا وصر بنہیں تا بت کہا جاستھاہے۔

فلامديكربغيوس سدر مرعى تابت بنهي بركا ادروس ع بني المها أابت بركا مح سترط منسقى بوا سيت كامل موا أبت بني بوا ترست وط منسقى ديني صورت الله مين قرسط نفع الطان بعى ماتزينيس -

للنا فزرسلین زین موترد می بور یا مملوکه میں باذن ماک وفن بور وولون عود آؤن می مقدر ویل اور آؤن می مقدر ویل اور ویل مود آؤن می مقدر ویل کونا اور قبور کی جگر سے لفع اصانا تصریحات بالای درشنی می سنر ما حافز رہمیا ہو۔ بہتے عین سنری ھے۔ بوتبورسلین کی عظمت دعق کا محافظ ہے۔ انڈ تعالے اسے علی اس حقیر اور

معولی کوشش کوشرف قبرلیت عابیت فرات ادر سلالول کی قبور کی عقمت دحفا فلت کے لئے ان سلور کودہ تھا معلا فرمائے کر جمعے معنی بین کسی عقمت و سفا فلت کا فدر بعد مقبول بن جائے کیونکو اس تحریر سے عون مون اور صوف آور میں بتور سلین کا سدیا ہے۔ واللہ تسالی اعسلم بها فی العصد و سروصل اللہ تعدل علی چر خلاج سیدنا و نبتینا محدو علی آلہ و اصحاب و ادر الله و احداب و احداب

ايك قابل ترجه كذارس

اداره المیسنت وجهاعت و ارالعلم قاور لیر در برط می البخواده مران ون ۲۹،۱۹ مران ون ۲۹،۱۹ مران ون ۲۹،۱۹ مران ون ۲۹،۱۹ مران می البخوان الدنیا رقطب الدنیاب الدن الغفسم من من المنت من من الله تعد می طرب نبته عظیمه دکار می الله می الدن عبد الفاد را جیلانی المسنی داخشین و من الله تعد می طرب نبته عظیمه دکار در می آهد و در می آه در می آهد و در می آه

> يه ا داري آپ كى زكرا ۋ د نظرار كويسى مصف دىي خرج كونا ب ـ . توسىل در ك فق سيت د سيل ه .

منتمم الالعلوم فاوربه ررجيدي، دعت داده مردان رموبرست